

Congreso de Educación Física y Ciencias

14º Argentino, 9º Latinoamericano, 1º Internacional

18 al 23 de octubre y del 1 al 4 de diciembre 2021

Volver a las raíces

Luisina Izzi

FaHCE-IdIHCS-AEIEF-UNLP

izziluisina@gmail.com

Viviana Uriz

Escuela Graduada J.V. González (UNLP)

Instituto Superior N.Terrero (DGCyE)

urizv338@gmail.com

Resumen

La formación inicial puede mirarse desde diferentes perspectivas, en este caso, nos centramos en la trayectoria biográfica escolar de lxs estudiantxs y su relación en el proceso de formación. A partir del suministro de una Encuesta en el marco del Proyecto de Investigación¹, analizamos posibles nexos entre las biografías escolares y los trayectos de formación profesional que impactan en los discursos que lxs estudiantxs sustentan en torno a las prácticas de enseñanza en las escuelas secundarias.

Palabras claves: Biografía escolar, Sujeto histórico, Trayectorias, Discursos.

¹ Rodríguez, Andrea Anahí, director. (2020) Prácticas de la enseñanza de la Educación Física en la formación de grado. Enfoques, tensiones y rasgos / H070. (Proyecto de investigación). UNLP. FaHCE. Área de Estudios e Investigaciones en Educación Física.

Al llegar a la institución de formación lxs estudiantes han pasado varias instancias de escolaridad, experiencias deportivas, construcción corporal y social, traen consigo una historia colectiva y una individual.

Hay una dimensión histórica colectiva, que remite a los tiempos largos del desarrollo de la profesión en la sociedad. Pero hay también una dimensión subjetiva y personal que si bien remite a lo biográfico tiene relación con la otra historia, pues también tiene componentes sociales. La historia colectiva de la profesión, de hecho, se transmite, se produce y reproduce, en las instancias escolares por las cuales los que son docentes han transitado desde la posición de alumnos. (Alliaud, 2005, p.1).²

Es decir, lxs estudiantes llegan con una historia marcada por sus trayectorias educativas, en las cuales la institución escolar ocupa un lugar importante. Esas trayectorias proveen aprendizajes y experiencias que se constituyen en fase de formación previa a la que brinda el profesorado y que, si bien parecería estar desprovista de significado, es clave por representar sus biografías escolares.

Primeras aproximaciones

Resulta necesario profundizar sobre dos conceptos: trayectoria y biografía escolar. Según Ferry (1990), “La formación incluye [...] las etapas de la vida escolar con sus éxitos y sus fracasos [...]” (p.53)³. Siguiendo a este pedagogo, Alliaud (2004) define a la formación como “[...] un ‘trayecto’ que atraviesan los maestros y profesores, durante el que transitan por diferentes experiencias e interactúan con diversos cuerpos de conocimiento, enfoques y personas” (p.1). Es así que repara en la importancia de tomar en cuenta esa historización de experiencias por considerarlas de un amplio valor formativo. En tanto que puede entenderse por biografía escolar una fase formativa clave (Alliaud, 2004), por tratarse de la historia escolar de lxs estudiantes y que, como tal, condensa una variedad de aprendizajes y/o miradas acerca de la escuela. Siendo uno de los objetivos de este trabajo analizar los discursos que lxs estudiantes-practicantes sustentan en torno a las Prácticas de la Enseñanza de la Educación Física en las escuelas secundarias, resulta interesante considerar esos conceptos entendiendo que “Las autobiografías [...]. Otorgan sentido. Constituyen formas de expresión y creación de sujetos, social e

² Alliaud se nutre de: Bourdieu, P. y Wacquant, L. (2005) Una invitación a la sociología reflexiva. Buenos Aires. Siglo XXI.

Allí puede leerse que Bourdieu da cuenta de que su trayectoria como sociólogo está marcada por la institución universitaria en la cual se formó.

³ Quizás, de algún modo, los desarrollos teóricos de este pedagogo dieron letra para el título de la presente ponencia.

históricamente situados” (Alliaud, 2004, p.5), con diferentes modos de percibir y significar que se van actualizando a lo largo de la formación de grado.

Las prácticas docentes son consideradas por lxs estudiantes el contacto estrecho con la institución escuela, ingresar implica llevar consigo los conocimientos de la formación inicial y la biografía escolar. Díaz y Zeballos (2009) consideran al sujeto de la educación como un sujeto histórico: su historia puede reflejar los modos de relación con el conocimiento, la elección profesional y la propia identidad docente. Las trayectorias educativas, su historia y las tradiciones formarían los cimientos de este sujeto para la práctica, que se irá resignificando con la experiencia una vez dentro del ámbito de formación.

Los niveles de reflexión y reconstrucción dan cuenta de cuanto la experiencia es resignificada cuando se evoca y se narra. Cuando aparecen representaciones negativas vemos como se resignifican en relación al aprendizaje de un modelo de cómo no ser [...]. (2009, p.251).

Lxs estudiantes evocan y narran su biografía, los discursos que de ellxs emanan van variando según su grado de experiencia y son influenciados por el camino escolar así como por los trayectos formativos. Si, con Bourdieu (2001), consideramos que el discurso es algo más que un acto de comunicación a ser descifrado sino más bien el resultado de una apropiación simbólica de las diversas situaciones por las que se ha transitado, ellos nos permitirían visibilizar rasgos que influyeron e influyen en su hacer profesional. Según Alonso (s.f.), precisamente el discurso “[...] lejos de cualquier código formal, lleva para Bourdieu la marca social -el poder y el valor- de la situación en que se ha producido” (p.2).

Otra arista, son los diferentes enfoques que ha transitado la Educación Física, los cuales podrían haber dejado en cada estudiante-practicante una huella. Como indica Carballo (2010), se establecen tres modelos o corrientes teóricas que determinaron ciertas particularidades que la definen y se caracterizan por rasgos distintivos para determinadas formas de enseñar, a saber: la Educación Física-Deportiva, la Educación Psicomotriz, la Educación Física Pedagógica. Estos momentos o modos de pensar la Educación Física nos permitirían interpretar y analizar los discursos de lxs estudiantes en el momento de elegir su profesión, recreando su pasado vivido y experimentado a lo largo de su trayectoria escolar.

Con estas aproximaciones teóricas y las inquietudes compartidas, hemos tomado como insumo el recorrido del Proyecto de Investigación mencionado, del cual una de las integrantes de esta ponencia es parte, y cuyo objetivo general es “Indagar acerca de *los* sentidos y significados de

las prácticas de la enseñanza de la Educación Física y los discursos que los estudiantes-practicantes le otorgan en el trayecto en la formación de Grado”.

Para este escrito se realizó un recorte del objetivo focalizando en el análisis de los discursos que sostienen las ideas previas a la formación y los nuevos conocimientos que funcionan como condicionantes.

Posibles interpretaciones

Para la investigación se considera la localización y focalización del estudio en lxs estudiantes-practicantes que se encuentren cursando la asignatura Observación y Prácticas de la Enseñanza en Educación Física 2 del Profesorado en Educación Física (Plan de estudios año 2000), de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata. Cabe mencionar que el Plan de Trabajo proyectado se vio interrumpido por la Pandemia del Covid-19. La presencialidad se vio afectada y ello determinó la necesidad de efectuar ajustes en la metodología del Proyecto ya que no se contaría con la posibilidad de que lxs estudiantes-practicantes realizaran sus prácticas en territorio. Es así que se decidió construir y administrar una encuesta a un total de 70 estudiantes. Se la utilizó como instrumento de *detección de creencias*, para llevar a cabo una serie de análisis de tipo cualitativo en concordancia con el enfoque metodológico del Proyecto. Para este escrito se realizó una selección de las respuestas obtenidas con el fin de indagar sobre 2 categorías:

- La biografía escolar en la construcción de la identidad profesional
- Las capacitaciones por fuera de la formación inicial.

A partir de esas respuestas se nos presentaron diversos interrogantes, que motivaron este escrito. Es así que hemos considerado las siguientes preguntas para el mencionado análisis cualitativo:

- ¿Por qué eligió el profesorado en Educación Física?

Más de la mitad de lxs encuestadxs lo eligieron por el gusto por la práctica deportiva, gímnica, recreativa o de vida en la naturaleza; lxs restantes dividieron sus respuestas entre entrenamiento y otras categorías.

- ¿Realizó o realiza capacitaciones vinculadas a la Educación Física?

Casi la totalidad indicó que realizó o realiza capacitaciones.

Pudimos observar que en sus elecciones se inclinaron hacia una salida laboral como la de preparadorx físicx y guardavidas. Y se mantuvo la elección de deportes y entrenadorx deportivx.

- Desde que comenzó a cursar el profesorado hasta la actualidad ¿cambió su idea con respecto a la enseñanza de la disciplina Educación Física?

Casi la totalidad respondió haber cambiado su idea. Pudimos observar que, al iniciar la formación de grado, la mayoría pensaba que era enseñar deportes, lo asociaban al entrenamiento y la enseñanza en el ámbito escolar. Consideramos esas respuestas como posibles insumos para analizar los discursos que involucran ese cambio durante su formación.

- Observando que la mayor parte confirmó asistir a Congresos, Jornadas, Encuentros u otros eventos similares⁴, nos detuvimos a revisar cuáles fueron las temáticas abordadas en esos espacios⁵.

Elas tienen relación en su mayoría con las categorías elegidas al momento de decidir su formación inicial. En orden decreciente, son: Anatomía y Fisiología; Salud; Entrenamiento; Deportes; Enseñanza; Géneros y sexualidades.

Como ya hemos mencionado, un primer análisis nos lleva a la conclusión que lxs alumnxs en su mayoría ingresaron al profesorado por el gusto por la práctica deportiva, gímnica, recreativa o de vida en la naturaleza. Asimismo, a deducir que en el momento de la elección e inicio de su formación de grado podrían haber operado preconceptos sobre los contenidos de la Educación Física, vinculados estrechamente a su biografía. Con una concepción restringida de dichos contenidos que solo les hace reconocer aquellos relacionados a los deportes y al entrenamiento, que es muy probable en esos ámbitos lxs estudiantes han tenido la ocasión de transitar.

Durante su formación se observa que el interés por esos conocimientos se sostiene buscando capacitaciones en deportes y entrenamiento por fuera de la institución de formación, así como, en los Congresos, eligiendo ponencias que aborden esas temáticas.

En este trabajo utilizamos el insumo de la encuesta para analizar los procesos discursivos de lxs estudiantes-practicantes que, entendemos, se encuentran atravesados por las biografías

⁴ Se trata de la Pregunta 16, a saber: ¿Asistió a Congresos, Jornadas, Encuentros u otros eventos?

⁵ Se trata de la Pregunta 17, a saber: Si respondió que sí, indique cuáles fueron las temáticas abordadas en los espacios a los que asistió.

escolares; las cuales se constituyen en creencias previas al ingreso a la formación de grado e impactan en las elecciones de las capacitaciones que van tomando por fuera de ella.

Podemos plantear varios interrogantes a modo de conclusión provisoria: ¿por qué buscan esas capacitaciones por fuera de la formación inicial? ¿Acaso su trayectoria escolar deportiva les dejó como marca los contenidos a enseñar? En cuanto a estos últimos, ¿poseen preconceptos provenientes de sus biografías escolares? En fin, ¿cuáles son los motivos por los cuales en esas miradas hay resabios de las que poseían al iniciar la formación?

Quizás, un posible punto de partida lo hallemos en Alliaud (2005), al analizar este volver a las raíces como espacio para teorizar e indagar, si consideramos que:

La escuela, así, no enseña tanto por sus contenidos “curriculares”, formalizados, sino mediante la inculcación de una lógica, la exposición prolongada a modelos de docentes, a formas de ser, de habitar y de actuar en el espacio escolar. No es algo que se relata o se conceptualiza, sino algo que se vive, y también se sufre, se padece o por qué no se disfruta. De allí la fuerza de esta experiencia como instancia previa y definitivamente formativa. (p.3).

Lejos estamos de haber encontrado respuestas. Lo aquí expresado representa interrogantes que requieren ser ampliados, revisados, profundizados.

Referencias

- Alliaud, A. (2004) La experiencia escolar de maestros inexpertos. Biografías, trayectorias y práctica profesional. *Revista Iberoamericana De Educación*, 34(1), 1-11. <https://doi.org/10.35362/rie3412888>
- Alliaud, A. (2005) *Historias encontradas de la docencia en la Argentina*. Entrevistada por Daniel Brailovsky. <https://studylib.es/doc/7211363/entrevista-a-andrea-alliaud>
- Alonso, E. (s.f.) *Pierre Bourdieu, el lenguaje y la comunicación: de los mercados lingüísticos a la degradación mediática*. Universidad Pública de Navarra. http://www.unavarra.es/puresoc/pdfs/c_tribuna/TL-Alonso-lenguaje.PDF
- Bourdieu, P. (2001) *¿Qué significa hablar?*. Madrid. Akal.
- Carballo, C. (2010) Algunas tensiones en el campo de la Educación Física en Argentina. En Cachorro, G. y Salazar C. (coordinadores). *Educación Física Argenmex: temas y posiciones*. La Plata: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata, 2010. ISBN 978-950-34-0672-4. <http://www.argenmex.fahce.unlp.edu.ar>
- Díaz, D. y Zeballos, Y. (6-7-8 de agosto de 2009) *Biografía escolar, elección y vocación en magisterio*. I Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología, XVI Jornadas de Investigación, Quinto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR, Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires. <http://jimemorias.psi.uba.ar/index.aspx?anio=2009>
- Ferry, G. (1990) *El trayecto de la formación. Los enseñantes entre la teoría y la práctica*. México. Paidós.